

La Inteligencia Artificial

Una herramienta que crece y llegó para quedarse

Para qué sirve utilizar la IA

- La inteligencia artificial se convirtió en una herramienta clave para el periodismo moderno. Su utilización agiliza la comunicación en las plataformas digitales y libera una carga de trabajo significativa, sustituyendo numerosas tareas que antes eran solo manuales.
- Estas tecnologías despliegan un amplio abanico de posibilidades: desde la síntesis de documentos y la creación de material visual para ilustrar notas, hasta la producción de audios, bandas sonoras para acompañar nuestros videos y hasta soporte técnico en la programación de sitios web.
- La efectividad de sus resultados siempre residirá en el **prompt**, es decir, la instrucción o texto que le da órdenes a la IA para que realice una tarea específica.

IA para trabajar con textos

- Modelos como ChatGPT o Gemini ofrecen, de forma gratuita, opciones avanzadas para realizar consultas. Permiten adjuntar documentos y trabajar sobre ellos para solicitar resúmenes, separar declaraciones, agregar títulos, modificar estilos o ajustar tiempos verbales, entre otras funciones.
- Se puede solicitar a estos sistemas que recuerden información específica mediante órdenes sencillas para trabajar repetidamente sobre ese material. Siempre que se mantenga la misma sesión o chat, la IA retendrá esta información.
- Dado que se trata de herramientas en desarrollo, siempre será necesaria una revisión exhaustiva por parte del periodista, tanto en la redacción final como en el chequeo de datos, para evitar errores.

Edición y generación de imagen y diseño

- Las IAs también son herramientas muy útiles para los periodistas que necesitan ilustrar una nota y no cuentan con imágenes en su archivo. Las llamadas **IA generativas** —sistemas capaces de crear contenido nuevo— pueden generar imágenes tanto desde cero como a partir de otras ya existentes.
- Esta capacidad permite resolver necesidades visuales de forma inmediata. Los mencionados modelos —ChatGPT o Gemini— pueden generar imágenes tanto desde cero, de acuerdo con nuestras instrucciones (nuestro *prompt*), como imágenes “inspiradas” en otras que adjuntemos, tomando los elementos base que les indiquemos. Además, pueden realizar tareas propias de un diseñador, como aclarar u oscurecer una imagen, recortarla, etc.

Edición y generación de imagen y diseño



hacer la imagen realista de un hombre frente a una computadora laptop, en una oficina, sentado en un escritorio. no debe verse la pantalla. el hombre debe usar camisa blanca , tener tez trigueña, unos 30 años. de fondo en su ventana debe verse parte de la primera imagen que te adjunto. flotando en el aire, debe estar flotando unicamente el logo de la segunda imagen que te adjunto.

Prompt en el que se pide la generación de una imagen con dos elementos adjuntos para que los incluya.



Edición y generación de imagen y diseño

- Las alternativas actuales son muchas. Más allá de Gemini o ChatGPT, existen IA específicas generativas de imágenes; entre ellas podemos mencionar a Midjourney, Stable Diffusion o Perchance.
- En plataformas como Midjourney, Stable Diffusion o Perchance cobra importancia el concepto de *seed* (semilla): un número identificador único de una imagen que funciona como punto de partida de la creación. Al utilizar un mismo *seed*, el periodista puede asegurar que la IA genere un resultado casi idéntico o mantenga una coherencia visual estricta cada vez que se ejecute la instrucción, facilitando la replicabilidad y el control sobre el diseño final.

Edición y generación de imagen y diseño

Description ⓘ
dog in a park (seed::826668025)

Add shot... | Add effect...

Anti-Description (optional) ⓘ
things you don't want in the image

Art Style
1980s Photo

Shape
Square

How many?
4

share these settings

generate



Las imágenes en ciertos programas de IA generativa de imagen tienen un número identificador de estilo o seed. Al agregarlo al prompt, realizará fotos del mismo estilo. Imágenes realizadas en IA Image generator Perchance.

Edición y generación de imagen y diseño

- La generación o modificación de imágenes siempre debe mantener estrictos criterios éticos. Su uso debe ser meramente ilustrativo o abstracto: si bien la tecnología lo permite, no se deben generar imágenes falsas que puedan ser interpretadas como el retrato fiel de un hecho. Este es el estándar ético que están adoptando actualmente agencias de noticias como AP o Reuters.*
- Más allá de estos asistentes, para su edición existen programas específicos que realizan tareas de diseño con funciones básicas gratuitas. Uno de los mejores ejemplos es Canva, una plataforma en línea que, gracias a sus herramientas intuitivas de IA, simplifica procesos que anteriormente se realizaban de forma exclusiva con Photoshop.
- Aunque no siempre es posible acceder a todas las funciones de IA gratuitamente, existen otros programas que suplen esas necesidades. Por ejemplo, para remover el fondo de una imagen puede utilizarse remove.bg; o, si se requiere una vectorización, herramientas como Vector Magic. Así evitamos las suscripciones “premium” de otros programas.
- La generación de video es el área que más ha avanzado recientemente, ya sea creando contenido desde cero o animando imágenes existentes. Estos recursos ganan espacio en las redes sociales, cuyos algoritmos suelen promocionar contenidos con movimiento y relegar a un segundo plano la imagen fija.

Edición y generación de imagen y diseño

- En este sentido, Grok.com de X lleva la delantera entre los recursos más simples y gratuitos disponibles, en su función “Imagine”. Permite la generación de múltiples videos al día. La limitante es la corta duración, de seis segundos. La cuestión en redes siempre se puede resolver en la edición, juntando varios videos, pegando uno tras otro, o utilizando recursos como la cámara lenta para extenderlos.
- Para quienes buscan resultados de mayor complejidad, existen alternativas como Luma Dream Machine o Kling AI, que ofrecen planes gratuitos limitados mediante créditos diarios o mensuales, permitiendo probar sus capacidades antes de optar por una suscripción.
- Para la edición gratuita de videos se puede usar Canva, así como Cap Cut, que en su app ofrece múltiples plantillas gratuitas para editar clips . Si no se está suscripto a ningún plan, siempre debe evitarse agregar los elementos *premium* o pagos al momento de editar.
- Si se busca gratuidad total, es mejor utilizar YouCut, con la limitante que únicamente puede usarse como app de celular.

Generación de audios, locución y música

- El recurso conocido como *text to voice* (texto a voz) ha avanzado significativamente en los últimos meses. Se trata de agentes de IA que leen en voz alta el texto proporcionado. La novedad es que ahora se puede determinar el acento por país. Esto elimina una limitante previa, ya que, al seleccionar español, rara vez se lograba un acento rioplatense natural.
- Hoy, Google ofrece la opción de leer audios largos con Google AI Studio. Además de permitir la elección entre voces masculinas o femeninas, tonos graves o agudos y diferentes velocidades, se puede solicitar vía *prompt* un “acento argentino”. Tras seleccionar una voz preestablecida, la instrucción puede definirse detalladamente; por ejemplo: 'Leer este texto con acento argentino, voz femenina, tono de locutora, pausada, estilo documental'.

Generación de audios, locución y música

The screenshot displays the Google AI Studio Playground interface. At the top, there is a 'Playground' header with a menu icon on the left and a copy icon on the right. Below the header, the interface is split into two main sections: 'Raw structure' on the left and 'Script builder' on the right. The 'Raw structure' section contains a heading 'Raw structure' with a copy icon, followed by the text 'The below reflects how to structure your script in your API request.' Below this, there is a sample script structure: 'leer con voz de locutor, pausada, grave, estilo documental' followed by 'Speaker 1: " Bienvenidos al resumen diario de noticias provinciales. acento argentino"'. The 'Script builder' section has a heading 'Script builder' with a copy icon and a sub-heading 'Style instructions'. Below this, there is a text input field containing 'leer con voz de locutor, pausada, grave, estilo documental'. Underneath the input field is a yellow pill-shaped button labeled 'Speaker 1'. Below the button, there is a text input field containing '" Bienvenidos al resumen diario de noticias provinciales. acento argentino"'. At the bottom of the 'Script builder' section, there is a button labeled '+ Add dialog'.

Instrucciones para lectura de texto con "acento argentino" en Google AI Studio

Generación de audios, locución y música

- La posterior edición o compaginación de los audios podrá realizarse en el programa de video que estemos utilizando o en herramientas gratuitas como Audacity.
- "Para generar música —como cortinas musicales, por ejemplo— Suno.com es la opción gratuita más popular entre las IAs. En su *prompt* puede definirse el estilo, los instrumentos y, si se desea incluir letra, solo debe activarse la opción de *lyrics*.
- La importancia, una vez más, radica en el *prompt*. Si nos interesa una canción ya existente y no sabemos describir su estilo o la estructura de la melodía de forma escrita, podemos simplemente proporcionar un enlace de YouTube a Gemini y pedirle el *prompt* para realizar una cortina musical o tema similar. Luego, podremos utilizar esa instrucción en Suno para generar el contenido.

Generación de audios, locución y música

- Un ejemplo de instrucción sería: *'Analiza la estructura de esta canción [Link] y genera un pr*

hacer un prompt para pedir que SUNO me haga una cortina musical del mismo estilo que la que utiliza CNN. Ajunto link a youtube de la canción para que puedas analizarla <https://youtu.be/fXgDdMYRSvs>

◆ YouTube ▼

Análisis del estilo (CNN "World News"):

- *Prompt pidiendo a Gemini una cortina musi*

- **Género:** Orquestal cinematográfico con toques electrónicos/industriales.
- **Instrumentación:** Secciones de vientos metal (brass) muy potentes, cuerdas épicas, percusión rítmica de tipo militar o "breaking news" y sintetizadores modernos.
- **Ambiente:** Urgente, autoritario, global, profesional y dramático.
- **Estructura:** Comienza con un impacto fuerte (stinger) y mantiene un ritmo constante de

Links con los programas de IA más utilizados en periodismo y en redes sociales

- **chatgpt:** <https://chatgpt.com/> (hoy superior a Gemini para la generación de imágenes, gratis pero limitado en respuestas y generaciones)
- **gemini:** <https://gemini.google.com/app> (gratis, limitado en respuestas y generaciones)
- generador de voces con acento: <https://aistudio.google.com/generate-speech> (novedad, el mejor, gratis)
- Midjourney midjourney.com

Links con los programas de IA más utilizados en periodismo y en redes sociales

- Stable Diffusion <https://stablediffusionweb.com/es>
- Perchance <https://perchance.org/ai-text-to-image-generator> (totalmente gratis, sin registro, pero no utiliza los últimos generadores de imágenes)
- Luma Dream Machine <https://lumalabs.ai/dream-machine>
- Kling AI <https://klingai.com/global/>
- Grok <https://grok.com/> (sección IMAGINE genera videos)
- Suno <https://suno.com/home>

Links con los programas de IA más utilizados en periodismo y en redes sociales

- Canva <https://www.canva.com/>
- Youcut (disponible en Play Store)
<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.camerasideas.trimmer&hl=es> AR
- Capcut <https://www.canva.com/>
- removebg <https://www.remove.bg/es>
- vector magic <https://vectormagic.com/>
- A modo de conclusión, podemos afirmar que la IA no reemplaza el criterio humano, sino que actúa como un multiplicador de capacidades. Su uso siempre debe estar sujeto a la supervisión y al chequeo final del periodista para garantizar la rigurosidad de cada contenido.